

Lista celor 10 lucrari relevante pentru realizarile profesionale proprii:

1. Teza de doctorat: Richard Strauss – Creatia de lieduri. Analiza structurala si interpretativa. (Iași, 2021)
2. 14 septembrie 2019 – Recital de lieduri în cadrul doctoratului cu tema ”Richard Strauss – Creația de lieduri. Analiză structurală și interpretativă.” , Wiegenlied op 41, nr. 1, Vier Lezte Lieder, Funf Lieder op. 39, pian : Asist. Univ. Dr. Camelia Andone, Sala de Concerte a Universitații creștine de Muzică Partium, Oradea.
3. 9 mai 2019 – Recital de lieduri în cadrul doctoratului cu tema ”Richard Strauuss – Creația de lieduri. Analiză structurală și interpretativă.” FÜNF LIEDER FÜR EINE MITTLERE SINGSTIMME OP. 15, SECHS LIEDER FÜR EINE HOHE SINGSTIMME OP. 17, VIER LIEDER FÜR EINE SINGSTIMME MIT PIANOFORTE OP. 36, FÜNF LIEDER FÜR EINE SINGSTIMME MIT KLAVIERBEGLEITUNG OP. 48, Sala Studio de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Iași.
4. 14 iunie 2018 – Recital lieduri în cadrul doctoratului cu tema ”Richard Strauss – Creația de lieduri. Analiză structurală și interpretativă”, ACHT GEDIICHTE AUS LETZTE BLÄTTER, OP. 10, SECHS LIEDER AUS LOTTOSBLÄTTERN OP. 19, MÄDCHENBLUMEN OP. 22, Morgen Op. 27, Nr. 4, Schlagende Herzen Op. 29, Nr. 2, Sala Studio de Muzică de Cameră Anton Diaconu, Iași
5. 29 mai 2018 – *Le nozze di Figaro*, W. A. Mozart, debut: Susanna, (Teatrul de Artă, Deva) dirijor: Juan Cantarell.
6. 22 iulie 2017, W. A. Mozart – *Così fan tutte*, debut: Despina, Teatrul de Arta Deva, dirijor: Juan Cantarell.
7. 21 decembrie 2006 – Concert vocal-simfonic *Gloria* – A. Vivaldi, sala „Enescu-Bartók”, Filarmonica de Stat Oradea, dirijor: Florentin Mihăescu
8. 29 aprilie 2017 *Oratoriul Patimile și învierea Domnului* – Paul Constantinescu, solistă, Auditorium Maximum, Cluj-Napoca, dirijor: Emanuel Bălăceanu.
9. 7 iulie 2016 - Concerto di Musica Vocale da Camera, Auditorium del Carmine - Conservatorio di Musica “Arrigo Boito”, Parma. Italia, R. Strauss - Madchenblumen op. 22, pian: Luca Rosso

10. 21 noiembrie 2014 – Concert vocal-simfonic - Sabin Pautza, *Simfonia a II-a "Sacra"* –
pentru soprană cor și orchestră, solistă, Filarmonica de Stat, Oradea, dirijor: Sabin Pautza

14.01.2014

Marina Butea